

# Voorlezen/vertellen

De **eerste twee dagen** kan je de tekst van de twee eerste vertelplaten voorlezen, zonder het verhaal helemaal te vertellen. Dan werk je rond de thema's: "Wie ben ik?" en "Wie is mijn familie?" De tekst bestaat voor deze twee vertelplaten maar uit twee versies: een makkelijke \* en moeilijkerere\*\*. Je hoeft niet alles voor te lezen, alleen wat je relevant lijkt voor je klas.

Daarna, na deze twee dagen, vertel je **het verhaal helemaal**. Het is best om het verhaal dan gewoon te vertellen en niet voor te lezen, anders duurt het te lang.

De **volgende dagen** werk je rond één of twee vertelplaten, in een thema, bijvoorbeeld: "helden en idolen", "naar de bakker", "op de tram", "met skeelers onderweg", enzovoort. Je leest dan de tekst voor die hoort bij die pla(a)t(en). Voor de jongste kleuters gebruik je de eerste versie of versie \*. Afhankelijk van de beginsituatie kan je voor deze leeftijdsgroep ook versie\*\* gebruiken. De vragen in de blauwe kaders helpen je om interactief voor te lezen. Voor de oudere kleuters gebruik je best de tweede versie of versie\*\*. De langste versie \*\*\* is bedoeld voor de eerste graad, maar in sommige groepen is deze ook bruikbaar in de derde kleuterklas. De vragen in de "weet je-s"-box kan je gebruiken om het verhaal te verdiepen.

Om de **rode draad** in het project te bewaken is het noodzakelijk om telkens terug te blikken: "wat was er gebeurd?" en het hele verhaal verschillende malen te vertellen. Dit kan je op verschillende manieren doen, bijvoorbeeld al tekenend, met concreet materiaal, in een poppenspel, ...

De tekst van de verhalen in afzonderlijke versies vind je op de bijhorende link in de linkse navigatiebalk.