

Wie ben jij?

** De **naam** van Daniel Felipe is op zijn bal geschreven , zie foto [naam op de bal](#). Laat de kinderen een voorwerp meebrengen van thuis, iets waar ze graag mee spelen bijvoorbeeld en laat hen daar hun eigen naam op schrijven zoals Daniel Felipe dat op zijn bal heeft gedaan. Tegelijk hou je een gesprekje met de kinderen over dat voorwerp en stal je dat uit op een thema- of ontdektafel. Dit voorwerp kan je ook gebruiken als kinderen zichzelf voorstellen (zie verder).

* Vermits Daniel Felipe en Jelle naar zee gaan (illustreer dit met [de foto's van aan zee](#)) , kan je de kinderen hun naam laten schrijven in de zandbak. Volgend versje kan je gebruiken als ** opstap:

Schrijven in het zand

Schrijven in

het zand.

Geen balpen

maar een hand.

Gewoon mijn vinger

die zich strekt,

en een lijn, een

letter die vertrekt.

Een oogje, een boogje,

een puntje, een brugje,

een staartje en een streep.

Kijk, daar in korrels zand,

diep en lang en breed,

daar staat nu hoe ik heet.

* De kinderen **presenteren zichzelf** zoals Lia of Ruxandra doen.

Deze presentatie kan je bij de jongste kleuters begeleiden door jezelf eerst te presenteren en/of hen een foto van zichzelf bij de hand te laten houden. Bij de oudere kinderen kan je gebruik maken van een  [werkblad \(pictogrammen dit ben ik/wie ben ik\)](#) waar op staat wat ze allemaal kunnen vertellen (zie instapsuggesties). De pictogrammen kan je samen met hen opbouwen naar aanleiding van de audio-opname en kan je bijvoorbeeld aan de zijwanden van een poppenkast kleven. De poppenkast/kamishibai gebruik je om de presentatie voor de klasgroep levendiger te maken. Het is ook leuk als ze een voorwerp meehebben, bijvoorbeeld hun lievelingsspeelgoed. Zo kunnen ze ook daar iets over vertellen. ***Kinderen van het tweede leerjaar zijn wellicht in staat om al een eigen tekstje te schrijven, zoals in het verhaal.

 Je maakt een audio-opname van de presentaties. Deze opname kunnen de kinderen daarna beluisteren in de luisterhoek samen met bijvoorbeeld een fotoboekje van de klas. Je kan ook een powerpointpresentatie maken van hun foto's. Bij hun foto's kunnen de kinderen hun tekst inspreken met een microfoon

*** Laat oudere kinderen een **identiteitskaart** maken van Lia/Ruxandra aan de hand van bepaalde topics, Beluister nog eens de audio opname en vat samen aan de hand van staakwoorden wat ze over hen allemaal te weten komen. bijvoorbeeld naam, hobby's, sporten, aantal broers en zussen. Laat ze vervolgens een identiteitskaart maken van hun buur nadat ze van hem/haar een interview hebben afgenomen over deze "topics"

* In de puzzelhoek **puzzelen** de kinderen hun eigen foto, of die van hun vriendje.  Met een eenvoudig programma (bv. van Kruidvat) kan je van de foto's van de kinderen een puzzel laten maken.

* De kinderen maken hun **zelfportret**.

* op een **spiegel met een mono print**. Laat de kinderen zichzelf beschilderen op een spiegel en neem daar een mono print van. Gebruik huidskleurverf en laat de kinderen controleren met een stip op hun hand. Begeleid talig. In een volgende activiteit kunnen de kinderen hun portret detailleren met tekenmateriaal en met behulp van een spiegel.

Andere suggesties: kinderen tekenen een half fotoportret van zichzelf verder, kinderen tekenen elkaar naar model (waarnemingsteken), maken collages met delen van eigen foto's in combinatie van knipsels uit tijdschriften, enzovoort.

*** digitaal: op de site www.onzeklasmijnwereld.nl ¹/ vind je een mooi uitgewerkt stappenplan voor het maken van een  digitaal zelfportret

** de kinderen maken een **levensgroot portret** van elkaar door eerst de contouren van andermans lichaam te tekenen en daarna te schilderen. Het voordeel van deze activiteit is de interactie en het bewust kijken en bespreken van elkaars uiterlijk

¹ Schellekens, E. (2010). Lessen voor groep3 / 4 Digitaal zelfportret. In *Onze klas. Mijn wereld*. (Link: themas-en-lessen-3-en-4/digitaal-zelfportret/75-digitaal-zelfportret-4-activiteiten-stap-voor-stap (geraadpleegd op 5 maart 2012))

TIP: Besteed voldoende aandacht aan het **bespreken van uiterlijke verschillen en gelijkenissen** tussen de kinderen vooraleer je overgaat tot allerlei beeldende expressie activiteiten. Speel **spelletjes die het lichaamsbesef versterken**, bijv Bevestig afbeeldingen van verschillende lichaamsdelen op een kubus , laat de kubus rollen. De kinderen moeten telkens het juiste lichaamsdeel tonen. **Als opwarmer van een les bewegingsopvoeding kan je volgende instructies geven: “ ga zo snel mogelijk staan bij klasgenoten met dezelfde lengte van haar, bij dezelfde kleur van ogen, die even groot zijn als jij”,

** je kan ook de kinderen **zelf foto's laten trekken van elkaar** en daar een **klasboekje** van maken. Laat ze per twee poseren. Laat hen zoeken naar een leuke uitdrukking van hun vriendschap, zoals Daniel Felipe en Jelle dat op de foto doen. Telkens schrijven ze hun naam bij de foto. Die foto's kan je ook gebruiken als eerste pagina van het dagboek (zie rode draad). Maak een  PowerPoint en diavoorstelling van deze foto's zodat de kinderen ze op de pc kunnen bekijken of verder bewerken.

** speel het raadselspel “**wie is het**” met de eerste vertelplaat van Daniel Felipe als voorbeeld. Bijvoorbeeld Heeft hij een blauwe jas aan? Neen. Dan is het Jelle niet, dus is het Daniel Felipe. Leg de logica van dit spel uit. Dit spel kan je toepassen op de vriendjes van de klas. Jij hebt iemand in je hoofd , de kinderen mogen vragen stellen. Nog prettiger is het als een kind midden in de kring komt staan met een kaartje op zijn rug. Op dat kaartje heeft hij een foto of een symbool van een andere kleuter. Hij mag niet weten welk kind op die foto staat. De andere kinderen wel uiteraard, maar ze moeten zwijgen! Het kind stelt vragen aan de kinderen uit de kring. Zij

** **het spel : Wie is het?** kan je eventueel verder verwerken als gezelschapsspel , naar het voorbeeld van Wie is het ? (in de handel). De personages zijn dan de foto's van de kinderen uit de klas, eventueel met Daniel Felipe erbij als vriendje.

* maak een **memoryspel** met de foto's van de kinderen uit de klas. Laat hen als eerste stap dezelfde bij elkaar zoeken. Leer hen vervolgens het spel spelen, eerst met tien , vervolgens met twintig kaarten. Doe dit eerst geleid, daarna kan je vanop afstand toekijken of ze de spelregels respecteren. Idem voor een dominospel.

* Je kan ook een **dominospel** maken met de eerste letter van de naam van het kind in drukletters samen met de foto van het kind. ** Laat de kinderen deze dominokaarten zelf maken met behulp van letterstempels en pasfotootjes van zichzelf. Structureer de kaarten op voorhand.

** In de audio opname vertelt Daniel Felipe over zijn hobby, muziek. Bespreek met de kinderen wat zij zoal graag doen in hun vrije tijd. Bespreek nog voorkeuren en eigenschappen. Laat dan de kinderen **door elkaar lopen terwijl ze hardop zeggen wat ze graag doen**. De kinderen zoeken andere kinderen op die hetzelfde zeggen en gaan gearmd voort als ze iemand ontmoeten met dezelfde voorkeur of eigenschap. Andere mogelijke kenmerken zijn : het lievelingseten, aantal broers of zussen, enz...

