

Op reis naar een ver land...

** Download  [het dagboekje van Daniel Felipe](#). En lees voor of *** laat de kinderen lezen wat er staat. Bespreek de foto's . Laat de kinderen de gebeurtenissen op de foto's tekenen op A3 tekenpapier, zodat het vervolg van het verhaal van Daniel Felipe kan getoond worden in de kamishibai. Laat de kinderen foto's  meebrengen van een eigen voorbije vakantieperiode. Indien mogelijk of haalbaar kan je hen hier zelf **een boekje van laten maken** met commentaar (zoals Daniel Felipe dat gedaan heeft).

** Daniel Felipe tekent **de vlag** van Colombia. Op de foto van de vertelplaat staat de volgorde van de kleuren verkeerd. Laat hen op internet de juiste volgorde zoeken van de kleuren van de vlag van Colombia. Laat ze zoeken naar **vlaggen van landen die betekenis hebben voor hen**, bijvoorbeeld het land waar hun ouders/grootouders afkomstig van zijn, het land waar zij op vakantie zijn geweest, Je kan hiervoor kinderen van een hogere klas inschakelen om de jongere kinderen te helpen bij het zoeken op internet. De vlaggen kan je dan ook op de wereldkaart hangen.

* Laat de kinderen op een doek de vlag van Colombia schilderen die je dan verder gebruikt in de **bewegingsles**. Je organiseert **een reis rond de wereld**. De vlag van Colombia waar ze moeten op springen, is de aankomst!

* Allerlei **beeld- en expressieactiviteiten** zijn mogelijk rond het ontwerpen van een eigen vlag of het maken van collages met bestaande vlaggen.

** Speel een **geheugenspel** als variant op “ik ga op reis”. Het gaat zo: ik ga naar zee met Jelle, maar ik moet eerst nog.. bijvoorbeeld een boek lezen.. het volgende kind herhaalt de vorige zin en voegt nog een zinsdeel toe, bijvoorbeeld een dagboek invullen, een gebed zeggen, ...Telkens beeldt het kind ook de handeling uit. Voor jongere kinderen laat je alleen de bewegingen uitvoeren en het begin van de zin zeggen: “Ik ben .. en ik (doe)...

* Organiseer een **uitstap/exploratietocht** naar de **luchthaven**. Maak filmpjes of foto's. Verwerk aan de hand van dit film of fotomateriaal met talige impulsen. Maak gebruik van de  audio-opname “[in de luchthaven](#)” Laat  de foto's zien waarop je ziet dat Daniel Felipe en zijn zus [in de luchthaven wachten](#) en [Daniel Felipe in het vliegtuig zit](#). Laat hen zo'n wachthoek in een luchthaven bouwen met stoelen. Iemand roept de vertrektijden van de vliegtuigen af, enzovoort.