

Flynn is boos, jij soms ook?

* Bespreek de **gevoelens** van boosheid van Flynn. Koppel terug naar ervaringen van de kinderen. Laat kinderen situaties uitbeelden waarin ze boos zijn. Bespreek de lichaamsuitdrukkingen. Verwerk met een activiteit uit de “doos vol gevoelens”. Leer het gedicht van Luk Depondt aan :

Boos
Boos
Boos
Stampevoet boos
Stampen
Roepen
Ik ben boos
Stampenvoetenboos
Ik ben al groot!

Of leer dit versje¹ aan:

Betere raad
Ben je boos?
Pluk een roos
Zet hem op je hoed:
Dan ben je
morgen weer goed.

Helpt het niet?
Blijf je kwaad?
Dan volgt nu
betere raad:

Ben je boos?
Pak een doos.
En geef hem een schop,
of verscheur hem:
Dat lucht op!

*** Laat een aantal kinderen dit hoofdstuk **dramatiseren**. Laat ze voorbereiden in kleine groep. Daarna bespreek je met hen de **geluiden** op de foto. Welke geluiden zouden bij deze foto passen? Bijvoorbeeld. het geluid van het stoomstrijkijzer, mama die beneden roept, de stoel die hij omver gooit,

¹ Uit: Plint, 30 jaar Plint [gratis brochure]. Eindhoven: Plint

Bespreek met de kinderen hoe je deze geluiden kan nabootsen met voorwerpen of met hun eigen stem. Laat kinderen creatief denken. Speel dan opnieuw de situatie met geluiden erbij.

Flynn heeft een goed idee

* Laat de kinderen nog eens het idee van Flynn verwoorden. Flynn heeft een goed idee! Welk?  Toon de foto met [de Oegandese geldbriefjes](#). ***Vinden de kinderen dit zelf ook een goed idee? Laat oudere kinderen een ander idee verzinnen en spelen of tekenen (ook op A3 formaat zodat het kan dienen als vertelplaat in de kamishibai)

** **Voer eerst een gesprekje** met de kinderen: Flynn neemt geld zonder dat papa, mama of zijn broers het zien. Bespreek waarom ze het niet mogen zien. Vraag aan de kinderen of zij soms ook iets in het geheim doen? Iets dat mama en papa, of grote broer of zus niet mogen zien? Wat voel je dan? Wat voelt Flynn? Sta stil bij het gevoel van spanning. Met oudere kinderen kan je al duidelijk maken dat dit een gemengd gevoel is van angst én blijheid tegelijk. **Dramatiseer:** We doen nu alsof we Flynn zijn met een briefje in onze broekzak. We lopen op straat, naast Gil, Kato en mama. Hoe lopen we nu? Waar zijn onze handen? Hoe kijken we?  **Herhaal het lied “goed idee”** en leg het verband met de eerste strofe waarin sprake is van een “kloppend hart”.

* **Een bijbelverhaal** dat hier mooi bij aansluit is het verhaal van **de kleine Jezus in de tempel**. Ook hier zijn gevoelens van trots aanwezig. Ook hier doet Jezus eigenlijk iets dat “niet mag” en wil hij bij de “groten” horen, en toont hij zijn wijsheid.

* Bespreek tijdens een **godsdiensactiviteit** het willen delen. Bespreek de intentie van Flynn. Flynn steelt het geld eigenlijk niet, maar wil helpen, wil geven wat hij kan. Hij bezit immers nog geen geld en wil zoals zijn grote broers ook kunnen helpen. Hij wil dat zijn papa ook trots is op hem.

Je kan het verhaal van Zacheus of de rijke jongeling vertellen die door Jezus wordt uitgenodigd om zijn bezit te delen. Ook het verhaal van de Barmhartige Samaritaan past bij de intentie van Flynn.  In het boek “Zes kruiken wijn²” vind je op p.77 een brugverhaal “De boterhamdoos” dat aansluit bij het willen delen en ook past bij het thema van de vorige vertelplaat, namelijk “ontbijt”

* Speel **verstopspelletjes** met namaakgeld.

² Leterme, C., Henckens, R., Maris, C., Snijders, J., Soors, M., *Zes kruiken wijn*. (1991) Antwerpen: Standaard Educatieve uitgeverij, p. 76-77