




Papa en Flynn drummen, dat kunnen jullie ook!

Achter de strijkplank zien we twee Oegandese drums staan. Henry speelt Oegandese ritmes op drums en geeft zelfs drumles in het gemeenschapscentrum van Sint-Agatha-Berchem.

 Bekijk de foto: "[een drum van papa](#)". Vraag aan de kinderen of ze dit kennen. Beluister  een of twee geluidsopnames van de drums ([de ene opname is een traag](#), de andere opname [een vlug ritme](#)).

* Waarop kunnen we drummen? **Kunnen we zelf ook zo'n geluid maken?** Laat kinderen in de klas zoeken naar voorwerpen die een dergelijk geluid maken. Laat hen verkennen en experimenteren.

* Bekijk  [de foto met het optreden met de drum](#). Bespreek eerst [de foto](#). Organiseer een **percussie-activiteit**: Een kind zit in het midden van de kring en improviseert op djembé of een andere grote trom zoals op de foto. De andere kinderen zitten in de kring en spelen een basisritme op percussiestokjes onder leiding van de leerkracht. De solist in het midden voelt zich ondersteund. Wissel regelmatig van solist. Moedig aan om snel of traag te spelen.

* Beluister **percussiemuziek** met de klas. Je vindt dergelijke muziek op Yo tube bij de onderwerp regel "Oegandese drums" Je deelt klein slagwerk uit. Je zet de muziek op. Naarmate de klas op dreef komt, zet je de muziek zachter en zachter en klinken alleen de instrumenten van de kinderen.