



Ik ben de oma van Flynn, wie is jouw oma?

Luister naar de  audio-opname van de oma van Flynn: [“ik ben de oma”](#)

“Ik ben Sabine, de oma van Kato, Gil en Flynn. Op woensdagmiddag en vrijdag in de namiddag ga ik de jongens van de school halen. Meestal nemen Gil en Kato de sleutel en komen die al naar huis. Met Flynn kom ik rustig aan af. We gaan langs het boerderijtje. En daar zijn kippen... Vroeger waren er ook konijntjes maar die zijn gestorven nu niet meer, omdat de mensen er zieke konijnen hadden tussen gezet. Nu zijn er nog kippen en hanen. Daar heeft Flynn wel zijn werk mee om die te bekijken. We gaan onze weg voort. En Flynn moet altijd op de trapkes trappen. Op elke trapke moet hij een keer lopen en terug eraf en terug..In totaal doen we er wel twintig à vijftwintig minuten over om naar huis te komen. Maar het is wel leuk.”

*** Vraag aan de kinderen wat oma hier allemaal vertelt. Vraag aan de kinderen om ook iets **over hun oma te vertellen** aan de hand van meegebrachte foto's. Moeilijker: je vraagt hen om zich in te leven in de rol van hun oma en hun oma iets te laten vertellen over hen. Breng zelf topics aan: wat doe je allemaal met je oma? Komt ze je soms ook van school afhalen? Ga je daar soms logeren? Hoe heet je oma? Waar woont ze? Wat zegt oma tegen jou?

* Maak een **bewegingsparcours** tijdens de les bewegingsopvoeding : “naar de dieren”. In de geluidsopname:  “ik ben de oma”, vermeldt oma dat Flynn trapjes op- en afgaat op weg naar de dieren. Laat in je parcours de kinderen ook op en af gaan, bijvoorbeeld over verschillende toestellen.

*  Een boek dat hier bij past is: Veldkamp, T. (2007). *Tim op de tegels*. Houten: Unieboek: