

Stap 4: Verdieping van één of twee vertelplaten naar keuze

In stap 4 verdiep je één of meerdere vertelplaten aan de hand van een thema.

Elke vertelplaat kan een dagthema zijn: bijvoorbeeld “Ik ga met de tram naar...” (vertelplaat 3)“, “Otman schrijft mooie letters, kan ik dat ook?” (vertelplaat 4) “Spannend, alleen naar de bakker...” (vertelplaat 7) “Otman is boos, ben ik dat soms ook?” (vertelplaat 6-8)

Bij elke vertelplaat vind je mogelijke thema’s, instap en verwerkingssuggesties.

De keuze van de thema’s bepaal je **zelf** op basis van de beginsituatie van je klas, kansen in de omgeving (exploratietochten, levensechte ervaringen!), eigen talenten of voorkennis.

***De keuze kan je ook laten bepalen **door de kinderen zelf**. **We geven een voorbeeld van een mogelijke werkvorm:** in elke hoek van de klas zet je een vertelplaat die te maken heeft met een mogelijk uit te werken thema: bijvoorbeeld met de tram, naar de (Arabische)les, aan tafel... enzovoort. Brainstorm met de kinderen wat je allemaal zou kunnen doen rond elke vertelplaat. Noteer dit naast de vertelplaat. Laat de kinderen dan een keuze maken voor een thema door hen naar een hoek te laten gaan. De kinderen die voor dezelfde hoek hebben gekozen, vormen tweetallen en vertellen elkaar waarom ze voor deze hoek hebben gekozen. Je rondt af met een klassikale uitwisseling en een besluit over een mogelijk uit te werken thema, naargelang de keuzes van de kinderen¹.

Vermits je maar één of twee vertelplaten behandelt per dag, **lees je nu wel de tekst voor die op de achterkant van de vertelplaat staat**. Voor de vierjarigen maak je gebruik van de * versie of de ** versie (naargelang de beginsituatie), voor de oudere kleuters van de ** versie, voor de eerste graad van de *** versie.

¹ Geïnspireerd op: Van Vugt, J, (2002). *Coöperatief leren binnen adaptief onderwijs*. Baarn: HB uitgevers, blz.119.